

# 第3学年 音楽科 年間学習計画

## 学習目標

歌唱や演奏を通して、表現することや音楽を楽しむことができる。

学期	単元・題材	学習内容	学習のポイント
前期	日本の歌を味わう ・花 ・カントリーロード ・花の街 ・夢、遙か	歌詞のイントネーションが旋律と結びついていること を感じ取る。  歌詞の意味や言葉のニュアンスを味わいながら、表 現を工夫する。	日本の情景や日本人の心情に結びついた歌曲の美しさや楽しさを 味わいながら表現できる。  曲の雰囲気を生かして演奏できる。  4-8・4-9
	合唱の響き ・Tomorrow ・風の中の青春	表情豊かな合唱表現をする。  3連符のリズム感を体得する。	おおらかで伸びやかな旋律や各部分の特徴を感じ取って表現でき る。  1-5
	世界の愛唱歌 ・Edelweiss  ・帰れソレントへ  ・Hey Jude  ・自由への賛歌	原曲の雰囲気味わう。  テンポの変化を生かした曲想の工夫をする。  旋律のまとまりを感じながら8ビートのリズムを感じ とる。  原語による歌唱の工夫をする。	アメリカのミュージカルの魅力的な旋律、その気分を味わいながら表 現できる。  代表的なカンツォーネの雰囲気を感じ取り、旋律の変化を生かして 歌うことができる。  ビートルズの代表作の8ビートによって表情豊かに歌うことができ る。  アカペラの音楽を体験することができる。  4-8・4-10
	合唱の響き ・クラス合唱曲 ・時の旅人 ・早春賦	豊かな混声合唱の響きを味わう。	豊かな響き、美しいハーモニーで特徴を生かして表現を工夫し、美し い合唱に仕上げ演奏できる。  2-2・2-3
	総合芸術に触れてみよう ・フィガロの結婚 ・コッペリア	音楽に対する総合的な理解を深める。  音楽と踊りが結びついた華やかな舞台の魅力を味 わう。	場面や役割を理解し、曲の特徴や表現のよさを味わうことができる。  1-4・1-6
後期	世界の民族音楽に親しむ ・フラメンコ(スペイン)の音楽 ・セマー(トルコ)の音楽 ・フープダンス(アメリカ)の音楽 ・レゴン(インドネシア)の音楽	民族楽器の特徴を理解する。 演奏形態を理解する。 民族音楽の生まれた背景について理解する。	いろいろな民族楽器や演奏形態による特徴ある音楽に親しむことが できる。  4-10
	雅楽に親しもう ・雅楽(舞楽)・雅楽(管絃) 能に親しもう ・能  郷土の芸能に親しむ ・祇園祭 ・おわら風の盆 ・エイサー祭り	日本の伝統音楽を味わう。 雅楽の楽器を知る。  日本の伝統的演劇について詳しく知る。  郷土の音楽に触れる。	雅楽の響きの特徴を感じ取り、雅楽に親しむことができる。 雅楽に使われる楽器の名前を覚えることができる。  音楽と舞踊を融合させた日本の伝統的演劇について詳しく学習 し、能の鑑賞を理解する。  各地のお囃子や音楽の特徴を感じ取ることができる。  3-3・1-2
	歌詞に旋律をつけよう ・アドリブを楽しむ 合唱の喜び ・大地讃頌 ・卒業式の歌	ジャズ風のアドリブに挑戦する。 混声合唱の豊かな響きを味わう。	自由に音楽を体験してみることができる。  豊かな響き、美しいハーモニーで合唱することができる。  2-6

## 評価の観点・評価方法

- ①音楽に関心を持ち、意欲的に活動している。(定期テスト、実技テスト、授業道具、授業態度)
- ②音楽を感じ、表現を工夫して演奏している。(実技テスト、活動状況)
- ③音楽的に表現している。(実技テスト、活動状況)
- ④音楽をしっかりと聴いている。(定期テスト、活動状況)